

Uniwersyteckie Liceum Ogólnokształcące
w Toruniu

Przedmiotowe zasady oceniania z etyki, filozofii, edukacji filozoficznej i wiedzy o kulturze

Dokument opracowany przez Agnieszkę Grzelak

Niniejsze przedmiotowe zasady oceniania (PZO) są zgodne ze Statutem ULO i dotyczą nauczania przedmiotów, które obejmują cykl ok. 30 godzin rocznie (jedna godzina tygodniowo).

I Etyka

1. Przedmiot nauczany na wszystkich poziomach kształcenia w szkole licealnej w wymiarze 1 godziny tygodniowo.
2. Nauczane treści są zgodne z odpowiednim programem nauczania i obejmują m. in. znajomość wybranych koncepcji i kierunków etycznych, umiejętność porównania różnych koncepcji, wyjaśnienie pojęć z zakresu etyki, uzasadnienie stanowiska moralnego, a ponadto umiejętność dyskusji, argumentacji ustnej i pisemnej.
3. Na zajęciach stosowane są takie metody nauczania jak: wykład i pogadanka nauczyciela, dyskusja, referat i prezentacja (np. uczniowska), wyjście na wybrany wykład akademicki poświęcony problematyce etycznej, film lub spektakl o wyraźnych treściach z zakresu etyki.
4. Uczeń oceniany jest za:
 - 1) głos w dyskusji,
 - 2) wypowiedź ustną podczas lekcji,
 - 3) pracę domową (odpowiedź ustna lub praca pisemna),
 - 4) przygotowany referat czy prezentację,
 - 5) dodatkowe prace i aktywności podjęte przez ucznia z jego inicjatywy,
 - 6) udział w konkursach i olimpiadach związanych z problematyką etyczną;
5. Stosuje się następującą wagę ocen:
 - 1) **waga 1** – odpowiedź, głos w dyskusji,
 - 2) **waga 2** – referat, prezentacja,
 - 3) **waga 3** – praca pisemna, wykazanie się wiedzą i umiejętnościami w konkursie, olimpiadzie lub innym znaczącym przedsięwzięciu.
6. Nauczyciel zastrzega sobie prawo modyfikacji wagi stopnia przy ocenie konkretnej pracy ucznia.
7. Zgodnie ze Statutem ważna dla oceny śródrocznej lub rocznej jest także odpowiednia frekwencja na zajęciach.
8. Przy wystawianiu oceny śródrocznej oraz rocznej uwzględniana jest praca ucznia w ciągu całego semestru lub roku, biorąc pod uwagę oceny uzyskane z różnych form sprawdzania wiadomości, umiejętności i postaw, jednak zgodnie z hierarchią wartości ocen.

II Filozofia/Edukacja filozoficzna

1. Przedmiot filozofia nauczany jest w klasie I liceum po szkole podstawowej w wymiarze 1 godziny tygodniowo, a edukacja filozoficzna – w klasie II liceum w wymiarze 2 godzin tygodniowo.
2. Treści programowe są zgodne z odpowiednim programem nauczania wskazanym w dzienniku szkolnym i obejmują m. in. znajomość wybranych koncepcji filozoficznych, umiejętność ich porównania i umieszczania w odpowiednim kontekście filozoficzno-kulturowym, definiowanie wybranych pojęć i stanowisk filozoficznych, wskazanie i omówienie podstawowych problemów filozoficznych; argumentacje na rzecz określonego stanowiska filozoficznego, analizę wybranych fragmentów tekstów filozoficznych.

3. Metody stosowane na zajęciach: wykład i pogadanka nauczyciela, referat lub prezentacja uczniowska, praca z tekstem, praca indywidualna lub w grupach, dyskusja.
4. Uczeń w ciągu semestru i roku może być oceniany na podstawie:
 - 1) aktywności na lekcjach, głosu w dyskusji,
 - 2) wyniku z kartkówki, sprawdzianu, pracy pisemnej, pracy domowej, referatu, prezentacji,
 - 3) umiejętności sporządzania notatek z lekcji, systematyczności zapisów w zeszycie,
 - 4) dodatkowych aktywności ucznia: np. udział w konkursach, olimpiadach, przygotowanie dodatkowych prac, organizacja lub udział w innych inicjatywach szkolnych lub pozaszkolnych o problematyce filozoficznej.
5. W ocenianiu obowiązują następujące wagi:
 - 1) **waga 1** – aktywność, udział w dyskusji, notatka z lekcji, odpowiedź ustna na lekcji, praca domowa;
 - 2) **waga 2** – praca pisemna, referat, prezentacja, kartkówka;
 - 3) **waga 3** – sprawdzian, praca klasowa, prace olimpijskie i konkursowe, egzamin olimpijski czy konkursowy.
6. Nauczyciel zastrzega sobie prawo weryfikowania wagi konkretnej pracy lub aktywności ucznia.
7. Ocena śródroczna i roczna nie musi być średnią ocen częściowych, chociaż stanowią one znaczące wskazanie dla nauczyciela.
8. Ocenę celującą na semestr lub na koniec roku otrzymuje uczeń, który zakwalifikował się do zawodów okręgowych Olimpiady Filozoficznej lub finału konkursu okręgowego/ogólnopolskiego.

III Wiedza o kulturze

1. Przedmiot jest nauczany w klasie I liceum po szkole gimnazjalnej w wymiarze 1 godziny tygodniowo.
2. Nauczane treści są zgodne z odpowiednim programem nauczania zapisanym w dzienniku szkolnym i obejmują m. in. znajomość wybranych koncepcji kultury, umiejętność wskazania podstawowych wartości charakteryzujących kulturę Zachodu (porównanie jej z innymi kulturami), kulturę polską w odniesieniu do innych kultur narodowych, znajomość i charakterystykę wybranych kierunków estetycznych, artystycznych, umiejętność porównania różnych koncepcji, wyjaśnienie pojęć z zakresu estetyki, określenie specyfiki dzieła literackiego, malarskiego, rzeźbiarskiego, muzycznego, filmowego, teatralnego; definiowanie odpowiednich pojęć z zakresu kultury, estetyki, historii sztuki; charakterystykę kultury masowej, wskazanie kontekstów kierunków artystycznych, ich genezy i oddziaływania.
3. Na zajęciach stosowane są takie metody nauczania jak: wykład i pogadanka nauczyciela, dyskusja, referat i prezentacja (np. uczniowska), wyjście na wybrany wykład akademicki poświęcony problematyce artystycznej, wystawę, film lub spektakl o wyraźnych treściach z zakresu artystycznego czy teoretyczno-kulturowego.
4. Uczeń oceniamy jest za:
 - 1) głos w dyskusji, wypowiedź ustną podczas lekcji;
 - 2) pracę domową (odpowiedź ustna lub praca pisemna);
 - 3) przygotowany referat czy prezentację, przygotowaną recenzję;
 - 4) wyniki kartkówki i sprawdzianu;
 - 5) umiejętność dyskusji, argumentacji ustnej i pisemnej;

- 6) sporządzanie notatek, wykonywanie zadań, prac domowych;
- 7) dodatkowe prace i aktywności podjęte przez ucznia z jego inicjatywy, udział w konkursach i olimpiadach związanych z problematyką artystyczną, kulturoznawczą.
5. Zgodnie ze Statutem kartkówka nie musi być zapowiedziana, a jej treści muszą dotyczyć materiału z trzech ostatnich zajęć.
6. Sprawdzian lub praca klasowa muszą być zapowiedziane co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem, a zakres materiału określony na poprzedzających ją zajęciach lub przedstawiony w postaci zagadnień.
7. Stosuje się następującą wagę ocen:
 - 1) **waga 1** – odpowiedź, głos w dyskusji, zadanie pracy domowej, notatka z zeszytu, kartkówka,
 - 2) **waga 2** – referat, prezentacja,
 - 3) **waga 3** – praca pisemna, praca klasowa (sprawdzian), wykazanie się wiedzą i umiejętnościami w konkursie, olimpiadzie lub innym znaczącym przedsięwzięciu.
8. Nauczyciel zastrzega sobie prawo modyfikacji wagi stopnia przy ocenie konkretnej pracy ucznia.
9. Przy wystawianiu oceny śródrocznej oraz rocznej uwzględniana jest praca ucznia w ciągu całego semestru lub roku, biorąc pod uwagę oceny uzyskane z różnych form sprawdzania wiadomości, umiejętności i postaw, jednak zgodnie z hierarchią wartości ocen.