

Uniwersyteckie Liceum Ogólnokształcące  
w Toruniu

# **Przedmiotowe zasady oceniania z kultury współczesnej**

Dokument opracowany przez Ilonę Galtzel

Toruń • 2019

## I Zasady oceniania osiągnięć edukacyjnych uczniów

Kultura współczesna jest szczególnym typem zajęć, stwarzającym uczniom przede wszystkim dogodne warunki do świadomego uczestnictwa w kulturze: obcowania z jej wytworami w sposób refleksyjny oraz do pozyskiwania narzędzi krytycznej analizy, interpretacji i wartościowania tych wytworów; ma zatem służyć również kształtowaniu umiejętności werbalizacji wrażeń i rozpoznania w formie pisemnej i w dyskusji. Jeżeli więc głównym celem zajęć jest kształtowanie warunków, w których dochodzi do przeżycia estetycznego, oraz jego przepracowania i wyrażenia, ocenie podlegają nie tyle ostateczne efekty działań uczniów, co poziom ich zaangażowania w proces dydaktyczny, począwszy od fizycznego udziału w wydarzeniach kulturalnych wybranych przez klasę. W wypadku zespołów, których członkowie wykazywaliby nadzwyczajną aktywność w obcowaniu z kulturą bądź przeciwnie – uchylaliby się od udziału w zajęciach, przewiduje się poddać ocenie także frekwencję uczniów. Należy bowiem zważyć, że udział w wydarzeniach kulturalnych przebiega zazwyczaj poza wyznaczonym w planie lekcyjnym czasem – o różnych porach i w różnych terminach, co może sprzyjać podejmowaniu zwiększonej aktywności albo jej unikaniu i usprawiedliwianiu absencji innymi zobowiązaniami.

### 1. Ocenianiu podlegają:

- 1) różne formy wypowiedzi pisemnych w związku z wydarzeniami kulturalnymi i poznawanymi tekstami kultury, w szczególności **recenzje** z wystaw, spektakli, filmów itp. oraz **eseje** na wybrane przez uczniów bądź zadane tematy dot. zjawisk artystycznych i procesów kulturowych;
- 2) pisemne odpowiedzi na pytania i polecenia dotyczące odbioru tekstów kultury, dyktowane bieżącą potrzebą dydaktyczną w toku lekcji;
- 3) udział w dyskusji;
- 4) sprawdziany obejmujące materiał o ustalonym z uczniami zakresie;
- 5) stosunek do przedmiotu i odpowiedzialność ucznia za swój rozwój i samodyscyplinę;
- 6) złożone aktywności i umiejętności, takie jak prezentacje (z wykorzystaniem multimediiów), udział w projektach itp.

### 2. Formy sprawdzania osiągnięć ucznia i wpływ (waga) ustalonych za nie ocen (tzw. ocen częściowych) na ocenę klasyfikacyjną:

Forma sprawdzania osiągnięć	Waga oceny
Dłuższa wypowiedź pisemna (recenzja, esej)	2
Sprawdzian	2
Prezentacja, projekt i inne złożone prace dodatkowe (zależnie od stopnia trudności)	1-3
Udział w dyskusji	1-2
Inne	1

## **II Inne zasady i warunki oceniania osiągnięć edukacyjnych**

1. Dłuższe wypowiedzi pisemne oceniane są holistycznie lub kryterialnie (zależnie od formy wypowiedzi, poziomu zaawansowania uczniów i tematu). Ich sprawdzenie i ocena może być przeprowadzona:
  - 1) zaocznie, a prace udostępnione do wglądu i omówione;
  - 2) na forum klasy anonimowo, a prace omówione na bieżąco podczas ich prezentacji.
2. Ocenione sprawdziany nauczyciel przedstawia uczniom do wglądu i omawia; prezentuje zasady oceniania, w tym punktację (jeśli była stosowana) i jej przeliczenie na oceny.
3. Nauczyciel uzasadnia oceny na życzenie ucznia; obligatoryjnie czyni to w wypadku:
  - 1) prac pisemnych – ustnie lub pisemnie;
  - 2) sprawdzianów – pisemnie (w formie punktacji i w razie potrzeby komentarzy) oraz na życzenie ucznia – ustnie.
4. Średnia ważona ocen cząstkowych jest podstawą do wystawienia oceny klasyfikacyjnej, ale o niej nie przesądza. Ustalając ocenę klasyfikacyjną, nauczyciel bierze pod uwagę także wnioski z długoterminowej obserwacji stosunku ucznia do przedmiotu, analizy rodzajów jego aktywności i stopnia zaangażowania w podejmowane zadania oraz uwzględnia motywujący charakter ustalonej oceny.

## **III Szczególne warunki uzyskiwania ocen**

1. Jeśli wskutek nieobecności usprawiedliwionej, w tym szkolnej, uczeń nie uczestniczył w sprawdzianie lub wydarzeniu kulturalnym, na które wyjście zostało zaplanowane zespołowo, albo nie złożył w wyznaczonym terminie wypracowania domowego, zobowiązany jest to zrobić w nowym terminie, ustalonym z nauczycielem z inicjatywy ucznia niezwłocznie po ustaniu jego absencji. Jeśli uczeń zaniedba ten obowiązek, może otrzymać ocenę niedostateczną.
2. Jeśli nieobecność ucznia w wypadkach wymienionych w p. 1. form nie została usprawiedliwiona, otrzymuje on ocenę niedostateczną.
3. Uczeń ma prawo poprawy oceny niedostatecznej i poprawnej otrzymanej za sprawdziany postępów w nauce i dłuższe wypowiedzi pisemne w ciągu dwóch tygodni od otrzymania tejże oceny – w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.